

# Stichting Culturissima

## Jaarverslag 2017

### Voorwoord

Het onderzoek dat stichting Culturissima onder de noemer 1001 Italianen in de afgelopen jaren deed naar de rol en betekenis van Italianen voor de Nederlandse samenleving vormde in 2017 de basis voor een serie lezingen en presentaties door het hele land. Die lezingen en presentaties leverden vaak nieuwe contacten op en ideeën voor nieuwe activiteiten en projecten. Het netwerk van de stichting groeide daardoor sterk en bevat naast Italianen in Nederland ook organisaties en stichtingen op het gebied van migratie en migratiegeschiedenis, lokale overheden en Nederlanders die zich betrokken voelen bij de Italiaanse cultuur.



### Presentaties

#### Samenwerking met stichting Dante Alighieri

Stichting Culturissima organiseerde in samenwerking met verschillende Comitati van stichting Dante Alighieri een aantal presentaties en lezingen. De lezingen werden verzorgd door Daniela Tasca, artistiek coördinator van Culturissima. Onderwerp was de rol en geschiedenis van Italianen in Nederland. Waar mogelijk werd extra aandacht besteed aan de betekenis van Italianen voor de regio's en de gemeentes waar de lezing werd gehouden; onder meer Rotterdam, Groningen en Dordrecht.

#### Overige presentaties

Andere presentaties en lezingen werden door Daniela Tasca gegeven bij door anderen georganiseerde evenementen, zoals:

- Inleiding bij de presentatie van het boek *Carissimo figlio* van Paolo Giuseppin: het waargebeurde oorlogsverhaal van de vader van de auteur;
- Introductie bij de expositie *Settimana Santa in Wittem* van fotograaf Willen Kuijpers;
- Lezing tijdens de conferentie over de Italiaanse schrijfster Silvana Grasso die de Universiteit van Utrecht organiseerde. Onderwerp: *Cu nesci arrinesci? Emigrazione, dannazione, emancipazione* in «Solo se c'è la Luna» e «Ninna Nanna del lupo»
- Lezing Italiaanse migratie naar Nederland, ter gelegenheid van het tienjarig bestaan van de Scuola d'Italia Amsterdam.
- Juni 2017: ontmoeting Daniela Tasca met koning Willen Alexander en prinses Maxima bij Villa Niscemi in Palermo tijdens hun staatsbezoek aan Italië.
- Bijdrage `Cartoline dall'Olanda` in *Rapporto Italiani nel Mondo* door Fondazione Migrantes.

## Presentatie in Italië

Stichting Culturissima leverde ook in Italië een bijdrage aan de reconstructie van de geschiedenis van Italiaanse migranten, en wel aan die van mijnwerkers in Limburg. Dat gebeurde tijdens de conferentie 'Minatori di memoria', georganiseerd door de Universiteit van Bologna. De lezing van Daniela Tasca had als onderwerp Nero carbone, azzurro cielo: la storia di Luigi.



## Publiciteit

De publicatie van *Italiani, Storia e Storie* en *Italianen, vijf eeuwen immigratie* in 2016 leverde in 2017 nog enkele nagekomen recensies op. Voorts werden de activiteiten van de stichting vermeld op de websites van samenwerkingspartners.

De website van 1001 Italianen werd regelmatig bijgehouden, evenals de diverse social media van stichting Culturissima/1001 Italianen. Het aantal likes voor de facebookpagina groeide tot 1460. Steeds meer ontwikkelt deze pagina zich tot een community media voor Italianen in Nederland, waarbij met name culturele en media- evenementen worden aangekondigd en besproken.



## Samenwerking

In 2017 werkte stichting Culturissima samen met Vereniging Dante Alighieri, Universiteit Utrecht, Universiteit Bologna, en Scuola d'Italia Amsterdam. Financiering en sponsoring

Stichting Culturissima ontving in 2017 geen subsidies of donaties. De onkosten voor presentaties en lezingen werden bekostigd door de samenwerkingspartners en de instellingen die een evenement organiseerden waar de presentaties of lezingen deel van uitmaakten.

## Medewerkers en bestuur

De activiteiten van stichting Culturissima worden opgezet en uitgevoerd door Daniela tasca (artistiek coördinator) en Ad van Dam (zakelijk coördinator).

Zij worden bijgestaan door een driekoppig bestuur, bestaande uit Dasja Koot (voorzitter), Ariane Vervoorn (penningmeester) en Giovanni Massaro (secretaris).

## Overzicht van activiteiten

<b>datum</b>	<b>activiteit</b>	<b>locatie</b>
14 februari:	lezing Stichting Dante Alighieri	Dordrecht
10 maart:	lezing stichting Dante Alighieri	Rotterdam
12 maart:	intro bij fotoexpo Settimana Santa	Wittem
20 april:	intro bij boekpresentatie Carissimo figlio	Den Haag
12 mei	lezing stichting Dante Alighieri	Groningen
26/27 april:	lezing bij conferentie 'Minatori di memoria' en bijdrage aan bijbehorende publicatie (2019)	Bologna
24 mei	lezing bij conferentie over de schrijfster Silvana Grasso	Utrecht
oktober	Rapporto Italiani nel Mondo 2017 – bijdrage Cartoline dall'Olanda	Rome??
17 december	lezing bij de Scuola d'Italia	Amsterdam